

## SEBUFLEX DRYPEEL

### SEBUFLEX PELLICULAGE A SEC (COUPON SEC)

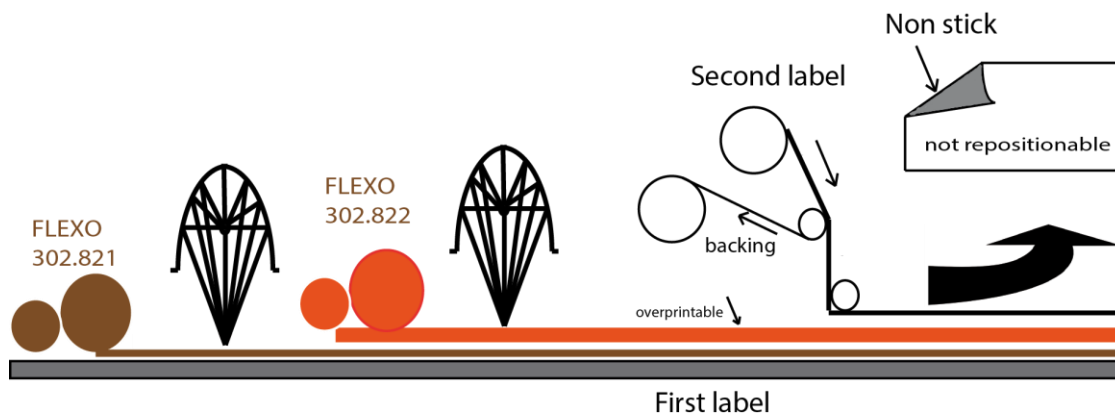
#### DESCRIPTION

SEBUFLEX **302.821** & **302.822** sont des vernis flexo spécialement conçus pour réaliser du pelliculage à sec et/ou enlever et repositionner l'étiquette (duo label). Le coupon sec et le résultat de la lamination de deux étiquettes, l'étiquette du dessous se détache et devient le coupon sec, non collant, non repositionnable. L'étiquette du dessus reste collée sur l'emballage comme étiquette permanente et peut être réimprimée encore et encore... Nos vernis peuvent être utilisés sur différentes étiquettes synthétiques et papier.

#### CONSTRUCTION DU COUPON SEC

- La souche est un film adhérent permanent vierge ou imprimé en offset, typo ou flexo
- Dépose en flexo de notre vernis **302.821** enlevable sur la face de l'étiquette souche.
- Après séchage de ce vernis, le vernis **302.822** est imprimé sur le dessus du vernis **302.821**. Le vernis **302.822** peut-être surimprimé si l'on désire obtenir un effet miroir (inversion).
- La seconde étiquette qui a été auparavant délamée de son support, est laminée en surface sur le vernis **302.822**.
- Entre ces deux vernis imprimés sur chaque étiquette, la seconde étiquette peut être facilement enlevée et devenir un coupon sec.
- 

Schéma de représentation duolabel



## SECHAGE

Chaque vernis doit être très bien séché.

Le séchage dépend du type de sécheur UV utilisé (réflecteurs), la vitesse de défilement, le nombre, l'âge et la puissance des lampes utilisées, l'épaisseur de la couche d'encre et le support imprimé.

Une bonne polymérisation du 302.921 lui permettra de résister à plus de 100 MEC (Méthyle Ethyle Keaton) de frottement.

La vitesse d'impression sera de 35 à 70 mètres/minutes en fonction du sécheur UV utilisé

## ANILOX/ECRAN

302.821: imprimé en flexo avec un anilox 100 lignes/cm et un volume théorique de 12 cm<sup>3</sup>/m<sup>2</sup>.

Ceci correspond à l'épaisseur d'une couche imprimée approximativement de 3 gr/m<sup>2</sup>.

302.822 : imprimé en flexo avec un anilox de 80 lignes/cm et un volume théorique de 25-30 cm<sup>3</sup>/m<sup>2</sup>.

Ceci correspond à l'épaisseur d'une couche imprimée de 6-7 gr/m<sup>2</sup>.

Pour bien réussir un coupon sec il faut que l'étiquette enlevable soit complètement libre du vernis 302.822.

Si nécessaire imprimer une double couche de 302.821.

302.822 peut aussi être imprimé en sérigraphie (par ex. NF Gallus).

302.822 peut aussi être surimprimé en machine rotative sérigraphie ou en encre UV flexo (image miroir).

## REMARQUES

- Chaque vernis doit être bien mélangé avant l'utilisation.
- Il est recommandé de maintenir le vernis en agitation constant dans un circuit fermé durant la production, afin d'obtenir une impression de qualité.
- Dans le cas où le vernis 302.822 est surimprimé par plusieurs couleurs, il est recommandé de réduire la puissance de l'UV qui durcit le vernis et les couleurs. Une trop forte polymérisation du vernis 302.822 peut influencer négativement l'adhérence inter couche entre 302.821/302.822.
- De façon à optimiser le décollement entre les vernis, l'imprimeur peut modifier le séchage de 301.821 ou changer d'anilox de façon à déposer plus au moins du vernis 301.822.
- Un trop fort dépôt et une polymérisation excessive, peuvent altérer les propriétés du 301.821.

## MAGASINAGE

Lorsque le vernis est conservé entre 15 et 25°C dans sa boîte d'origine fermée, sa durée de vie est au minimum de 12 mois après sa date de fabrication.

## SECURITE

Pour plus de détails concernant la sécurité, se référer au manuel d'informations de sécurité de SEBUFLEX 302.821 & 302.822.

## GARANTIES

Les données et informations contenues dans cette fiche sont basées sur nos expériences présentes. SEBEK ENCREs Sprl ne garantit pas l'utilisation ou l'application des produits qu'elle fabrique ou fournit. Notre seule obligation sera de remplacer les produits défectueux fournis par nous ou de rembourser le prix d'origine du produit après que nous ayons déterminé qu'il est défectueux. Nous n'assumons aucune responsabilité pour toute perte ou dommages causés directement ou indirectement par nos produits. Il est absolument nécessaire de faire des essais d'impression avant de commencer la production.